

Über's Loaterl do steig i net auffi

www.franzdorfer.com

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of six staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in a dialect and describe a scene of three people at a wedding. The chords used are G, D, A7, C, D7, and G.

Ü-bers Lo-a-terl da steig is nit auf - fi, da Gangs-teig der is ma zhochdrobn geh i
7 li - a - ba, schön lang - sam, schön lei - se zu_ ü - ber dem alm-risch-´n Bodn.
13 Zerscht, da mu asst a wen-gerl schleich-n mu aßt di duck - n beim Zaun, na - cha mu aßt a
19 wen-gerl pfeif-n wird wohl au - ßa-kemrchaun. A-ber Wi a - ga - le, Wo i - ga - le, Wo i - ga - le
26 her zu mir, heut bist mein. Wo i - ga - le, mor - gen nix
30 mehr, - ja, heut bist mei Wo i - ga - le, mor - gen nix mehr.

2. Der erste steht drobn auf der Loata, der zwoate steht hinter der Tür, der dritte leit drin als a Broata und red´t ihr vom Heiratn für. /: Zerscht... :/

3. Der Oane geht her übers Wieserl, der Andre geht her übers Feld, der Oan is der Schöner a bisserl, der Andre hat a bisserl mehr Geld. /: Zerscht... :/